**Аннотация. Татар әдәбияты. 6 класс**

|  |  |
| --- | --- |
| Программаның исеме | 6 нчы сыйныф өчен татар әдәбиятыннан календарь-тематик план |
| Программаны эшләүче | Татарстан Республикасы Минзәлә муниципаль районы ГБМБУ «Кадрәк төп гомуми белем мәктәбе»нең татар теле һәм әдәбияты укытучысы Бочкарева Әминә Зәки кызы |
| Программа кемгә адреслана | Татарстан Республикасы Минзәлә муниципаль районы ГБМБУ «Кадрәк төп гомуми белем мәктәбе»нең 6 нчы сыйныфы өчен |
| УМК | Ф.Ә.Ганиева, М.Д.Гарифуллина. Әдәбият. 6 сыйныф: татар телендә гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы. - Казан: Тат. кит. нәшр., 2014. |
| Программаның нигезе | -Гомуми төп белем бирүнең планлаштырылган нәтиҗәләре;  -Төп белем бирүнең үрнәк программасы;  - ГБМБУ «Кадрәк төп гомуми белем мәктәбе»нең төп белем бирү программасы  Примерная рабочая рограмма учебного предмета «Татарская литература» для общеобразовательных организаций с обучением на татарском языке (1-11 классы) Д.Ф.Загидуллина,Н.М.Юсупова, Ф.Ф.Хасанова Одобрена решением федеральногоучебно-методического объединения  по общему образованию (протокол от 16 мая 2017 г. № 2/17) |
| Программаның максаты | -аерым төр һәм жанрга караган әсәрләрне аңлап укый һәм кабул итә, эчтәлеген кабатлап (аерым очракларда текстны яттан) сөйли, кирәк чакта тексттан өзекләр китерә алуга ирешү;  -укыган әдәби әсәрнең эчтәлеген, темасын, проблемасын, идеясен билгели, геройларын һәм әдәби дөньясын бәяли алуына, аның нинди төр һәм жанрга каравын аеруына ирешү; укучының классик әдипләрнең тормыш һәм иҗат юлларының төп фактларын белүе;  -әдәби текстның мәгънәви өлешләрен аерып чыгарып, укыган буенча тезислар һәм план төзү, геройларга характеристика бирү, сюжет, композиция үзенчәлекләрен, махсус сурәтләү чараларының ролен билгеләү күнекмәсе булдыру;  -укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашырга, оппонентларның фикерен исәпкә алып, үз карашларын расларга һәм дәлилләргә, әдәбият белеме төшенчәләренә мөрәҗәгать итәргә өйрәтү  -милли әдәбияттагы рухи-әхлакый кыйммәтләрне күңелдән уздырып кабул итәргә өйрәтү;  -әдәби әсәрләргә шәхси мөнәсәбәт һәм бәя булдыру;  -өйрәнелгән әсәрләрне шәрехли белүенә ирешү;  -автор позициясен ачыклый алу һәм аңа үз мөнәсәбәтеңне булдыру күнекмәсен формалаштыру.  -әдәби әсәрнең образлы табигате хакында гомуми мәгълүматый күзаллау булдыру, аның эстетик кыйммәтен тою хисе тәрбияләү;  -баланың әдәби текстны эстетик бөтенлекле, шул ук вакытта әдәби һәм тел-сурәтләү алымнарының, образлылыкның үзенчәлекләрен һәм әһәмиятен аңлап бәяли белүенә ирешү;  -рус һәм татар телендәге әдәби әсәрләрне чагыштырып бәяләргә, геройларның, әхлакый идеалларның охшаш һәм аермалы якларын билгеләргә өйрәтү. |
| Төп бурычлар | -укучының төп әдәби-тарихи мәгълүматларны һәм әдәби-теоретик төшенчәләрне белүенә ирешү һәм анализ барышында кулланырга күнектерү;  -укучыда матур әдәбият әсәрләрен мөстәкыйль уку ихтыяҗы булдыру;  -укучының телдән һәм язма сөйләмен үстерү;  -укучыда үз милләтенә, аның әдәбиятына, мәдәниятенә карата хөрмәт, дөньяга гуманлы караш, гражданлык тойгысы, патриотизм хисләре, үз милләтенең, шушы төбәктә яшәүче башка халыкларның мәдәни кыйммәтләренә хөрмәт хисләре тәрбияләү. |
| Тормышка ашыру вакыты | 1 ел |
| Атналык сәгатьләр саны | Барысы: 70 сәгать; атнага 2 сәгать |